



DECRETO DI NOMINA DI SUPPORTO AL RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO (art. 15, co. 6, del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., art. 3 dell'Allegato I.2 al D.Lgs. n. 36/2023)

Oggetto: Grande progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte - Campus - Lavori di consolidamento e restauro del Muro di Cinta - Importo complessivo del finanziamento € 3.500.000,00 - CUP F69G19000790001

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

Nella persona del Prof Eike Schmidt

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. – "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni; (G.U. n.192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001-Suppl. Ordinarion. 30);

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui "ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tuttigli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il decreto ministeriale del Ministro dei beni e delle attività culturali di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti 22 agosto 2017, n. 154, recante "Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42";

VISTO il D. Lgs. n. 152/2006 (Norme in materia ambientale) e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123,in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl.







Museo e Real Bosco di Capodimonte

Ordinario n. 108);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del12.01.2018;

VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni:

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante "misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale";

VISTO il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);

VISTO il decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) e, per quanto applicabile in via transitoria, il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;

VISTO l'articolo 28 del D.lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO il D.P.C.M. 09 gennaio 2024, registrato alla Corte dei conti in data 12/02/2024 al foglio 312, con il quale veniva attribuito al prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il Decreto Direttoriale di nomina a RUP MU-CAP|08/01/2024 n. 13, per l'intervento di cui all'oggetto, al F. Arch. Renata Marmo, in sostituzione del F. Arch. Anna Capuano collocata a riposo con decreto MU-CAP|24/02/2023 n. 26;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi dell'ausilio di personale quale supporto al RUP per la redazione della relazione archeologica relativa alle indagini geologiche per l'intervento;

CONSIDERATO che la dott.ssa f. archeologa Giuliana Boenzi, funzionaria presso la Soprintendenza







Museo e Real Bosco di Capodimonte

Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del comune di Napoli, ha risposto all'interpello prot. MIC_MU-CAP_UO2|07/11/2024|0003519-P effettuato da questo istituto;

VISTA l'autorizzazione del Dirigente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del comune di Napoli per la collaborazione della dott.ssa f. archeologa Giuliana Boenzi, pervenuta con nota MIC|MIC_MU-CAP|18/11/2024|0003628-A.

VISTO l'art. 15, co. 6, del D.Lgs. n. 36/2023 (e s.m.i.) nonché l'art. 3 dell'Allegato I.2 al D.Lgs. n. 36/2023;

DOVENDOSI CONSIDERARE tutte le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, costituendone la logica e conseguente motivazione nel rispetto dei principi amministrativi di cui agli artt. 1 e ss. del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii;

Premesso quanto sopra

DECRETA

- 1. di conferire l'incarico di supporto al RUP per la redazione della relazione archeologica relativa alle indagini geologiche alla dott.ssa f. archeologa Giuliana Boenzi, funzionaria presso la Sabap del comune di Napoli;
- 2. di inoltrare il presente atto all'Ufficio promozione e comunicazione web e social per la relativa pubblicazione e all' Ufficio Bilancio e Contabilità per i consequenziali adempimenti di competenza;
- 3. di disporre che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, e dall'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati, dovrà essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@beniculturali.it.

Il Direttore Generale

del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Prof. Eike Dieter Schmid

Firmato digitalmente da

Eike Dieter Schmidt

O = Ministero della cultura C = IT



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano 2 – 80131 Napoli
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290
can@cultura gov it - PEC mu-cap@pec cult